



Cette nouvelle édition d'un festival effervescent. créatif et convivial, continue d'être une formidable vitrine des valeurs portées tout au long de l'année par L'Évasion et l'APEI Centre Alsace. Elle permet, grâce à ses publics, ses partenaires et ses nombreuses chevilles ouvrières que sont nos bénévoles et salariés, de créer des moments d'échange et de rencontre originaux, sous le signe de la mise en valeur de la différence comme occasion d'enrichissement mutuel. Cette année, la programmation promet d'être toujours plus éclectique et plurielle. Le dimanche 21 octobre, vous profiterez des arts de la rue, à l'occasion de CHARIVARUE, «apéritif» du festival qui met la mixité au cœur de la cité humaniste. Dès l'inauguration le 24 octobre, les arts visuels, au travers de l'exposition collective Multiples et des ateliers de pratiques artistiques, seront à l'honneur. Les amateurs de cirque, de musique, de théâtre ou de contes, petits et grands, y trouveront également leur bonheur. Le Pôle Ressources Culture et Handicap proposera plusieurs tables rondes thématiques. Aussi, la compagnie de L'Évasion sera fière de présenter «Au Travail! Les 12T d'Hercule». mêlant jeux d'ombres et musique. Les deux autres soirées proposeront le spectacle de danse hip-hop signée Break & Sign, et le concert de HK, digne représentant d'une chanson populaire moderne et socialement engagée.

Inspirées par le thème Le Jardin des Délices. l'ambiance et les propositions culinaires promettent de susciter la curiosité et d'éveiller les appétits! En tant que nouvelle ambassadrice de L'Évasion. ie vous souhaite à tous un excellent

CHARIVARI! 2018.

ELEN GOUZIEN

Directrice de L'Évasion





VERNISSAGE LE 24 OCTOBRE à 18H30- aux Tanzmatten

Du tableau Le Jardin des délices de Jérôme Bosch, nous retenons L'Humanité avant le déluge, tableau central des délices lumineux, et dans le foisonnement des détails nous faisons nôtres: la proximité avec le monde animal, les cocon-cabanes, l'évocation poétique et merveilleuse du jardin, la gourmandise. Le vôtre est-il gourmand ? Sucré ? Fleuri ? Arboré ? Le délice est un régal, un contentement, un charme. Offrons-nous un moment de volupté!

Les créations seront exposées aux Tanzmatten pendant toute la durée du festival. Participez a l'exposition collective Contact : evasion-creation@apeicentrealsace.fr

À LA GALERIE LA LIGNE BLEUE

1 a, rue Sainte Foy à Sélestat

SAMEDI 20 OCTOBRE à 18H

LA VOLUPTÉ DU JARDIN DES DÉLICES DANS L'ART ET LA LITTÉRATURE Café artistique et littéraire animé par Claire et Erick Cakpo Prix : 7 € - Inscription par mail : galerie.lalignebleue@gmail.com

Plusieurs artistes proposeront une exposition autour du thème au cours du mois d'octobre. Plus d'infos : www.galerie-art-ligne-bleue.com

LE FRAC HORS LES MURS

Le Pôle Ressources Culture et Handicap de L'Évasion et le Fonds Régional d'Art Contemporain Alsace (FRAC) s'associent dans le cadre de l'exposition Multiples afin de faire connaître la collection d'art contemporain «Hors les murs» de l'institution. Des œuvres sélectionnées par l'équipe du FRAC seront exposées dans les structures médico-sociales du centre Alsace.



6

Mercredi 26 septembre À 14 H 30 Vendredi 28 septembre À 9 H 30 - À partir de 8 ans 8 places par atelier

8 places par atelier sur inscription* à L'Évasion, 1 rue du Tabac à Sélestat Tarif : 5 €

La compagnie de L'Évasion propose de partager un peu de l'univers de son spectacle AU TRAVAIL! Les 12T d'Hercule avec l'atelier « Hercule s'invite au jardin des délices » : quand l'illustration devient théâtre d'ombres Les participants dessineront et graveront des rhodoïds encrés. La création issue de l'atelier sera exposée pendant le festival.

Animé par les plasticiens de L'Évasion



Vendredi 26 octobre DE 14 H À 16 H À partir de 12 ans -10 places sur inscription* Aux Tanzmatten Grande salle - Tarif: 5 € La langue des signes est une langue à part entière, une langue visuelle, composée de gestes, de mouvements, d'expressions. Au carrefour entre danse et théâtre. la langue des signes porte le sens et le geste dans une seule et même direction. Cet atelier s'adresse à tous et vise à initier le public à la danse contemporaine marquée par la langue des signes. Car la danse des signes est l'expression chorégraphique de la langue des signes. Exprimer des mots en dansant. voilà le cœur du projet de cet atelier singulier.

Animé par Lucie Lataste Break & Sign



ATELIER CULINAIRE D'UNE ALIMENTATION VIVANTE &

Vendredi 26 octobre **A 14 H BROWNIES** À 15 H FEUILLETÉS AUX POMMES 15 places par recette sur inscription*

Aux Tanzmatten

Tarif:5€ L'engagement de Cuit Lu Cru, entreprise culinaire co-dirigée par Candy et Fabien, est de créer une alimentation où saveurs, esthétique, intérêt nutritionnel et éthique environnementale se retrouvent. Une démarche alimentaire qui sauvegarde la nature, doublée d'une préoccupation pour l'homme : celle d'une nourriture qui donne vitalité et force tout en cultivant le plaisir des sens dans des créations gorgées de vie.

Animé par Cuit Lu Cru

PETITE BALADE **SENSORIELLE POUR** CRÉATION PLASTIQUE INSPIRÉE

Samedi 27 octobre DE 14 H 30 A 17 H

À partir de 4 ans - Gratuit 20 places sur inscription* Rendez-vous à 14 h 30 aux Tanzmatten. fin de l'atelier au Frac Alsace à 17h. Guidé par l'artiste plasticienne Anna Voreux. l'atelier se déroulera en deux temps: après une collecte sensorielle sur le chemin des Tanzmatten au Frac Alsace, l'artiste vous invitera à réaliser

* Inscription obligatoire à partir du 10 septembre au 06 32 52 45 16 ou evasion@apeicentrealsace.fr L'inscription ne sera effective qu'après réception du paiement.

une création plastique

vécue en extérieur.





AU CENTRE-VILLE DE SÉLESTAT DE 14 H À 18 H LES LIEUX ET HORAIRES PRÉCIS

SUR ESAT-EVASION.FR & SELESTAT.FR

DON QUICHOTTE

Le Théâtre du Vide-Poches et Cheesecake Cie

THÉĀTRE D'OBJETS ROMANESOUE

À partir de 7 ans - Durée : 45 min



Sortis tout droit du bâillement des livres. Don Quichotte et Sancho Panza se déplient et prennent corps, de chair et d'objets, pour revivre les aventures du célèbre roman de Miguel de Cervantes. Tels des saltimbanques des temps modernes idéalistes et fauchés, Christophe Pujol et Mathias Piquet-Gauthier partent en quête d'absolu, d'amour et de gloire sur les routes de la Manche.

NICOLETTE ET AUCASSIN, UNE HISTOIRE D'AMOUR (MAIS EN MIEUX)

Compagnie Atelier Mobile

MUSIQUE, THÉÂTRE ET MARIONNETTES

À partir de 6 ans - Durée : 2 x 35 min

Sentier sensoriel à partir de 18 mois - en continu

Depuis vingt ans, la guerre fait rage au Royaume de Beaucaire. Le Comte Garin attend de son fils Aucassin qu'il prenne enfin les armes. Mais voilà! Aucassin, lui, ne pense qu'à la belle et douce Nicolette. Qu'importe qu'il soit fils de roi et elle, esclave Sarrazine! Qu'importe les puissants et la tyrannie sociale! Découvrez l'épopée de deux adolescents qui décident d'être acteurs de leur futur.

Cie parrainée par le CREA de Kingersheim, co-producteur (68) et soutenu par la Région Grand Est / Association Azimutt - Muttersholtz (67) / La Ville de Saverne (67) La Ville de Reims (51) - La fileuse, friche artistique / Espace 110 à Illzach (68) / Le CCOUAC à Ecurey (55) / l'Agence Culturelle d'Alsace (67)



Compagnie Bas Les Pat'Hibulaire

SPECTACLE POUR ENFANTS... ET GRANDS ENFANTS

À partir de 6 ans - Durée : 45 min

Deux personnages pour une quête : sauver une donzelle princesse en vue d'épousailles. Françouille vous raconte cette aventure comme si vous y étiez, attachez vos larmes, vous risquez de pleurer de rire ! Un spectacle drôle et sensible, un comédien, deux personnages, mais aussi de la pyrotechnie, des chansons, de l'action, de l'amooouuuuuur et du rebondissement.

BATMAN CONTRE ROBESPIERRE

Le Grand Colossal Théâtre



COURSE-POURSUITE TRAGICO-BURLESQUE

À partir de 10 ans - Durée : 1 h

Jean-Claude Barbès est un type bien qui n'a jamais rien fait de mal. Il a une femme, un fils, un appartement, un banquier, un boulot, un beau-frère et des repas de famille le dimanche. Il a tout ce qu'on peut désirer, il l'a obtenu et il le mérite. Mais un jour, sans qu'il n'ait rien fait de particulier ni rien changé à son existence, il va tout perdre. Avec le soutien de la Ville de Clichy et du Conseil Général des Hauts-de-Seine

🖣 🗖 🗖 🗖 🗖 🗖 🗖 🗖 🗖



Une heure avant le spectacle, une visite guidée et tactile de l'espace scénique est proposée aux personnes malvoyantes

Les trois personnages Fa, Ka et Cha sont vraiment heureux de vous présenter leurs démonstrations. Cependant, l'émotion et l'excitation de chacun deux les troublent... Ils perdent le fil conducteur du spectacle mais vont tout faire pour le sauver!

Co-production de l'Ecole Nationale de Cirque de Châtellerault Soutien l'association LES RUMEURS QUI COURENT et de la Cie LA LOBA

CHARVARIA

ACCESSIBILITÉ 🚿 🕸 🐧 🤌



Les Tanzmatten sont équipés d'une rampe d'accès, de toilettes aménagées et d'un ascenseur pour accéder au balcon.



10

LES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE BÉNÉFICIENT DE PLACES RÉSERVÉES ET D'UNE FACILITÉ DE PLACEMENT EN SALLE : PRÉCISEZ-EN LE NOMBRE AU MOMENT DE VOS RÉSERVATIONS!



SPECTACLES ACCESSIBLES AUX PERSONNES MALENTENDANTES



SPECTACLES ACCESSIBLES **AUX DÉFICIENTS VISUELS**



SPECTACLES TRADUITS **EN LANGUE DES SIGNES**





17 H 30

OUVERTURE DES PORTES

SALLE 1 À 18 H 30 INAUGURATION DU FESTIVAL et vernissage de l'exposition collective « Multiples » - Accès libre

A 17 H 30 ET 19 H 30 LES FELFES D'ART'THEMIS

ÉCHASSIERS EN DÉAMBULATION

Accès libre

Un diable, deux faunes, un loup garou et une fenarde... mais que peuvent-ils bien avoir en commun ? Leur mère bien évidemment ! Une elfe à la jambe légère à qui ils doivent leurs oreilles pointues. Ce qu'ils aiment le plus ? Se mêler à la foule des « oreilles arrondies » pour s'amuser en leur compagnie ! Laissez-vous séduire par cette fratrie de Felfes qui n'ont pas leur langue dans leur poche et qui ne se lassent pas de jouer avec le public.

A 19 H 30 GLOUPS

FANFARE DÉAMBULATOIRE

Accès libre

Mêlant musique, mise en espace et quelques envolées vocales, Gloups s'adapte à tout contexte de manière spontanée. Les musiques de l'Europe de l'Est, le dixieland de la Nouvelle Orléans, le choro du brésil, une touche de jazz manouche, de valse, de rap, de scat et de nombreuses improvisations composent l'univers sonore de Gloups. Sans être pour autant exécutées dans un style traditionnel, ces musiques sont toujours interprétées avec un son qui leur est propre : festif et entraînant!

1

MERCREDI

24/10

SALLE 2 DE 14 H À 16 H «AUTISME, CHANGEONS LA DONNE!»



JEUDI **25/10**

TABLE RONDE - Accès libre

Dans le cadre de la stratégie nationale pour l'autisme 2018-2022, un rendez-vous est proposé pour parler de l'autisme et des différentes pathologies. Ce moment doit être un temps d'échange et de découverte où l'on pourra parler de socialisation, d'accès à l'autonomie, d'insertion professionnelle, de pratique artistique, d'accès à la culture, aux formations, de prises en charge thérapeutiques...

Avec : Centre de Ressources Autisme Alsace / Gaël Le Dhorze

de La Maison de l'Autisme de Mulhouse / Frédéric Bierry, Président du Conseil Départemental du Bas-Rhin - Psychologues de l'APEI

Centre Alsace

SALLE 1 À 16 H 1, 2, 3... COULEURS

Cie Signes de Sens

SPECTACLE - À partir de 5 ans Tarifs : 8 €/ 5 € - Durée 45 minutes



Que se passe-t-il lorsque deux petits bonhommes hauts comme trois pommes s'ennuient ? Qu'arrive-t-il lorsqu'ils ont déjà inventé mille et un jeux ? Plongez avec eux dans les livres et découvrez des histoires tendres et féeriques, drôles ou invraisemblables. Découvrez pourquoi la mer est salée, pourquoi la lune change de forme tous les soirs. Suivez les aventures d'un loup qui n'aimait pas sa couleur ... Partagez un spectacle haut en couleurs!

Le spectacle 1, 2, 3... couleurs est accessible à tous : petits et grands, sourds et entendants. Mêlant voix, mime et langue des signes, les comédiens vous proposent de découvrir des histoires connues ou inconnues : pas d'interprète, ni de voix off, mais une véritable interaction entre les deux modes de communication.



En partenariat avec LE FESTIVAL VOOLP

CONTES À DORMIR DEBOUT - À partir de 14 ans

Tarifs: 8 €/ 5 € - Durée 45 min.



Myriam Pellicane vous invite à voyager à travers un univers baroque, débridé et fantastique. Rapporteuse de ce qu'on voit aux portes du paradis et de l'enfer, témoin de l'invisible et de l'incroyable, danse joyeuse et décalée qui se joue dans nos phantasmes les plus inavouables.

GALERIE À 18 H 30 LES BELETTES



CHANSON FRANÇAISE

Accès libre

Les Belettes creusent le sillon d'une configuration brute, presque ancestrale, celle de la voix dans son plus simple appareil. Sur un plateau vide, les deux vocalistes, accompagnées de percussions, interprètent leurs compositions et textes

en français. Avec : Jeanne Barbieri et Marie Schoenbock Projet soutenu par la Ville de Strasbourg, la Région Grand Est & le Ministère de la Culture - Drac Grand Est

GRANDE SALLE À 20 H 30 AU TRAVAIL ! LES 12T D'HERCULE

Cie L'Évasion

THÉATRE D'OMBRES AVEC ORCHESTRE

À partir de 7 ans - Tarifs : 17 €/ 12 €/ 6 € - Durée 55 minutes

Hercule, le plus célèbre des héros grecs, personnifie la force, mais son histoire est plus complexe car il cache des parts d'ombre et de fragilité malgré son statut de demi-dieu. En revisitant les 12 travaux d'Hercule, la compagnie de L'Évasion poursuit son travail de recherche plastique et musicale autour de la mythologie grecque. Tantôt sombre, drôle ou émouvante, l'image d'Hercule est réinterprétée au gré d'une poésie particulière, dont la magie opère toujours. Dans *Au Travail*!, le graphisme et la musique se répondent et se construisent en direct. Ensemble, plasticiens et musiciens emmènent le public à la découverte de mondes où Hercule se confronte, comme chacun de nous, à de nouveaux défis.

OUVERTURE DES PORTES À 13H30

DE 14H À 16H ATELIER DANSE DES SIGNES

Voir page 6

14H ET 15H ATELIER CULINAIRE Voir page 7

SALLE 1 DE 14 H À 16 H « SPORTS, PLAISIRS ET HANDICAP »

CINÉ-DÉBAT - Accès libre DÉFI BAÏKAL. AU-DELÀ DE LA LUMIÈRE

Film sous-titré français - Réalisateur : Olivier Weber / Yvoir / 2 Caps Production - Durée : 52 minutes

En 2017, en plein hiver sibérien, des aveugles et des malentendants français, en binôme avec des personnes valides, se lancent un défi : partir en expédition en ski de randonnée dans la région du mythique lac Baïkal, large de 80 km. Outre l'exploit sportif, il s'agit surtout d'une aventure humaine. Une expédition inédite, en auto-suffisance complète. Le but : changer le regard sur le handicap, démontrer que les personnes en situation de handicap peuvent dépasser leurs limites et partager une expérience inédite.

Avec : Nicolas Linder, Gérard Muller, Yves Wansi de l'association Vue (d')Ensemble Stéphane Gstalder de l'APEI Centre Alsace - ASACA / des joueurs de l'équipe de Hand fauteuil du SAHB. Sélestat Alsace Handball

SALLE 1 À 16 H 30 SANS DESSUS DESSOUS ET SANS DEVANT DERRIÈRE

Myriam Pellicane

CONTES - À partir de 6 ans

Tarifs: 8 € /5 € - Durée 30 minutes





26/10

À partir du triptyque de Jérôme Bosh Le Jardin des délices, Myriam Pellicane embarque petits et grands dans un voyage extravaguant pour explorer les rencontres hallucinantes qu'il est possible de faire sur le chemin des contes. Pour peu que l'on s'arrête pour mieux voir ce qui se passe ici, là-bas, en dedans... Les êtres et les choses ne sont pas forcément ce que l'on croit, un jeu sur les apparences trompeuses, les jeux de l'enfance, où le public fait partie intégrante de l'ornementation des histoires.

SALLE 1 À 17 H 30 LES PETITS MOTS GOURMANDS

Théâtre Octobre



THÉĀTRE - À partir de 12 ans Tarifs : 8 € /5 € - Durée 50 minutes

Les petits mots gourmands est un spectacle théâtral, un cabaret, dédié aux arts de la littérature, de la gastronomie

et de la musique!

Un assemblage raffiné de poèmes, chansons et saynètes d'auteurs francophones des vingtième et vingt-et-unième siècles! Ainsi donc, si vous vous sentez l'âme poétique, chantante et gourmande, attablez-vous à notre festin imaginaire et abandonnez neurones et papilles à l'excitation délicieuse d'un voyage culinaire et littéraire.

Distribution: Didier Kerckaert, Gérald Izing & Xavier Memeteau

Adaptation: Théâtre Octobre

GALERIE À 18 H 30 ROSE BABYLONE



CHANSON FRANÇAISE ET FESTIVE

Accès libre

L'univers de Rose Babylone est celui d'un cabaret nomade poétique et festif. Sur scène les prestations sont énergiques et nos compagnons de route nous proposent des chansons épicées, des textes chargés d'une grande sensualité et toujours empreints de poésie. Un hymne à la diversité et au voyage, au son latino du bandonéon, vous invitant à vous laisser porter par leurs chansons nomades, à parcourir un bout de route ensemble. Avant de repartir pour d'autres échappées...

Stephan Jordan : guitare et chant | Michel Ludwiczak : bandonéon

Marie Gelis: piano et chant





chorégraphique qui croise différentes pratiques la danse, la langue des signes et le hip-hop. Break & Sign réunit des danseurs, des acteurs, des beatmakers et des breakers, sourds et entendants. Un melting pot singulier et inédit à la recherche de sens commun pour nourrir l'espace scénique.

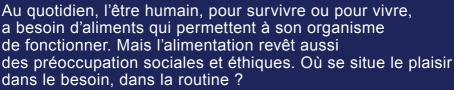
Avec Lucie Lataste, Tito, Tellyron, Delphine Saint-Raymond,

Avec Lucie Lataste, Tito, Tellyron, Delphine Saint-Raymond, Pierre Luga

À la fin du spectacle, les artistes prendront le temps d'échanger avec le public sur le spectacle qui lui aura été présenté. SALLE 2 DE 14 H À 16 H
« ALIMENTATION, PLAISIR
ET GOURMANDISE »



TABLE RONDE - Accès libre



Bien manger pour bien vivre est-ce abordable, coûteux ? À travers cette table ronde gourmande, autour de professionnels de la production à l'assiette, le public pourra échanger librement.

Avec: Dany Schmitt, producteur bio – Ferme Pulvermuhle / Denis Digel, maraîcher sélestadien et président de Cœur Paysan / André Gisselmann, chef du resto bio l'Acoustic / Jean-François Dusart, chef et formateur en cuisine bio pour la Maison de la Nature de Muttersholtz / Zaiha Gheddar, chef de cuisine et Marie Strauel, diététicienne chez API restauration

GALERIE DE 15 H 30 À 16 H 30 ET DE 18 H À 19 H DIVINES Compagnie Moska

THÉATRE DE PAPIER ET COSTUME À SECRET SPECTACLE MINIATURE DE CARTOMANCIE AMOUREUSE - Accès libre

Venez vous faire conter la bonne aventure par les dames de coeur en personne! Choisissez une carte... Passion fougueuse, idylle romantique, coup de foudre ou conte de fée? De leurs robes à tiroirs surgira votre avenir sentimental sous la forme de petites histoires illustrées, drôles, tendres ou loufoques.

Avec : Marie MICHEL et Edwige GUERRIER



DE 14H30 À 17H00 PETITE BALADE SENSORIELLE POUR CRÉATION PLASTIQUE INSPIRÉE - Voir page 7

27/10

SALLE 1 À 17 H MEMBRE FANTŌME

Compagnie Longshow



CIRQUE - Tout public

Tarifs: 8 €/ 5 € - Durée 45 minutes

Seul face au(x) miroir(s), Nicolas Longuechaud développe en un travail de jonglerie sensible, sa réflexion si bien intellectuelle que physique, mise en tension à l'aide de petites balles blanches. Le corps est mis à l'épreuve des reflets, devient polymorphe et doit apprendre à utiliser des membres virtuels, des balles qui disparaissent au cours de leur trajectoire ou semblent trop nombreuses pour pouvoir être relancées. Le corps de l'artiste fait écho, comme dans les méthodes employées en médecine rééducatrice chez les patients souffrant du symptôme dit du « membre fantôme », au propre corps du spectateur, entrant ainsi en résonance dans l'œuvre. Après le spectacle, l'artiste prendra le temps d'échanger avec le public.

Avec : Nicolas Longuechaud

GALERIE À 18 H 30 PINTO



JAZZ- Accès libre

Pinto est une micro fanfare composée d'un saxophone, d'une trompette et d'une batterie. Teinté de jazz, le répertoire est festif, poétique et original. Pinto distille un jazz engagé, simple, libre. Le groupe évolue entre des compositions tantôt lyriques, tantôt rythmiques et revisitent, avec une grande liberté, des thèmes de jazz, de musiques du monde et d'ailleurs.

Paul Barbieri : trompette | Cédric Lemaire : batterie

Christophe Rieger: saxophone



GRANDE SALLE À 20 H 30 HK ET L'EMPIRE DE PAPIER

CONCERT - Tarifs : 17 €/ 15 €/ 12 €/ 5,5 € (placement debout) 23 €/ 21 €/ 17 € (placement assis) - Billetterie des Tanzmatten

Hadadi Kaddour, dit HK et fondateur du groupe HK et les Saltimbanks est connu pour son engagement social et solidaire et ses titres « On lâche rien » et « Indignez-vous », entre autres. Son dernier projet HK et l'Empire de Papier est une résistance musicale, poétique et dansante, rêveuse et entraînante, combattive autant que fraternelle. Il y a dans ce disque aux accents world, blues, folk et reggae, beaucoup d'amour, de bienveillance. d'humanité... et une utopie fraternelle assumée. Sur scène, HK propose un spectacle agrémenté de vidéos. où il sera accompagné par quelques-uns de ses Saltimbanks de toujours, Meddhy, Seb et Eric, et où les chœurs féminins se mélangeront au son de la trompette pour emmener le public vers de nouveaux horizons musicaux.



BAL FOLK - Accès libre

Le violon et la guitare déchaînés de Pas vu pas pris vous entraîneront dans les musiques à danser d'Auvergne, d'Irlande et du Poitou et vous feront danser jusqu'au bout des pieds. Avec: Tom Freudenreich et Gilles Michaelidis



À PARTIR DU LUNDI 10 SEPTEMBRE

CONTACT:

06 32 52 45 16 evasion@apeicentrealsace.fr

NOUVEAUTÉ! Billetterie en ligne

Sur le site de L'Évasion www.esat-evasion.fr

DU LUNDI 10 SEPTEMBRE Au jeudi 18 octobre 2018

À L'Évasion – ESPACE D'ÉCHANGES CULTURELS 1 rue du Tabac | 67600 SÉLESTAT (derrière le cinéma) Du lundi au jeudi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h Jeudi jusqu'à 19 h

LA SEMAINE DU FESTIVAL

Billetterie fermée lundi 22 octobre.

À partir du mardi 23 octobre, elle sera délocalisée aux Tanzmatten et ouverte dès 13 h 30.

TARIFS DES SPECTACLES

EN JOURNÉE

Tarif adulte : 8 €
Tarif moins de 15 ans
et personnes notifiées

MDPH:5€

TARIFS DES SPECTACLES À 20H30

Plein Tarif : 17 € Tarif Réduit : 12 €

Étudiants | Demandeurs d'emploi | Membres et personnel de l'APEI Centre Alsace | Accompagnateurs de groupes de personnes en situation de handicap (minimum 5 personnes). Tarif Spécial: 6 € Moins de 15 ans | Personnes notifiées MDPH | RSA. Tarifs réduits uniquement sur présentation de justificatifs. Paiement en espèces ou par chèque (à l'ordre de l'ESAT L'Évasion). Les réservations ne seront valables qu'à réception du règlement. Les spectacles commencent à l'heure, prévoyez d'arriver au moins 20 minutes avant l'heure annoncée.

CAS PARTICULIER

• La billetterie du spectacle HK et l'Empire de Papier Samedi 27 octobre à 20h30. Tarifs : 17 €/ 15 €/ 12 €/ 5,5 € (placement debout) et 23 €/ 21 €/ 17 € (placement assis) s'effectuera directement auprès des Tanzmatten : Par téléphone : 03 88 58 45 45

Par téléphone : 03 88 58 45 45 Sur place : LES TANZMATTEN Quai de l'III | 67600 SELESTAT Mardi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18h. Mercredi au vendredi de 14 h à 18 h. Samedi de 10 h à 12 h ainsi que 30 min avant le spectacle.

ATELIERS PARTICIPATIFS

Inscription obligatoire au 06 32 52 45 16 ou evasion@apeicentrealsace.fr L'inscription ne sera effective qu'après réception du paiement.

LE BISTROT

Galerie des TANZMATTEN

BAR

Tous les jours dès l'ouverture des portes

RESTAURATION

Tous les jours à partir de 18 h

À la carte du bistrot : boissons rafraîchissantes ou chaudes, bières artisanales, thés, vins et sirops biologiques, et cafés issus du commerce équitable. Pour vous restaurer, l'ESAT du Haut-Koenigsbourg de l'Adapei Papillons Blancs d'Alsace vous proposera des plats variés et équilibrés. Les membres de l'APEI Centre Alsace s'affaireront au four à tartes flambées !

PAIEMENT

Le paiement au bar et auprès de la restauration s'effectuera à l'aide de « CHARI ». Paiement uniquement en espèces ou chèque (pas de carte bancaire).

GRĀCE AU SOUTIEN D'EMMAÜS **CENTRE ALSACE**. ce bistrot éphémère revêt sa parure la plus originale : fauteuils Voltaire, méridiennes, guéridons, canapés. Un lieu propice à la rencontre et à l'échange, où l'on croise aussi bien le public que les artistes et toutes les petites mains du festival. L'idéal pour passer un agréable moment. L'occasion également d'admirer de plus près toutes les œuvres exposées dans le cadre de Multiples. sur le thème du Jardin des Délices.

Comme à l'accoutumée, à l'issue du festival, il sera possible de repartir avec les meubles exposés : les profits de la vente du mobilier seront entièrement reversés à la communauté Emmaüs Centre Alsace de Scherwiller.

CALENDRIER FEST CHARIVARI!

Ouverture des portes du festival à 13h30 aux Tanzmatten

du jeudi au samedi

MERCREDI 24/10 JEUDI **25/10**

OUVERTURE DES PORTES À 17 H 30 18 H 30 - SALLE 1 INAUGURATION DU FESTIVAL et vernissage de l'exposition

de l'exposition collective

Le Jardin des Délices

À 17 H 30 ET À 19 H 30 LES FELFES D'ART'THEMIS Échassiers en déambulation

19 H 30 GLOUPS Fanfare déambulatoire



16 H - SALLE 1 1,2,3... COULEURS! Spectacle À partir de 5 ans



17 H 30 - SALLE 1 OUTRES RÉVES
Contes à dormir debout À partir de 14 ans

18 H 30 - GALERIE
LES BELETTES
Concert
Chanson française

20 H 30 - GRANDE SALLE
AU TRAVAIL!
LES 12T D'HERCULE
Théâtre d'ombres
avec orchestre
À partir de 7 ans







À 14 H ET À 15 H
AUX TANZMATTEN
ATELIER CULINAIRE D'UNE
ALIMENTATION VIVANTE

14 H AUX TANZMATTEN ATELIER DANSE DES SIGNES

14 H - SALLE 1
DÉFI BAÏKAL,
AU-DELÀ DE LA LUMIÈRE
"SPORTS, PLAISIR ET HANDICAP"
Ciné-débat

16 H 30 - SALLE 1
SANS DESSUS DESSOUS
ET SANS DEVANT DERRIÈRE
Récital de contes
À partir de 6 ans

17 H 30 - SALLE 1 LES PETITS MOTS GOURMANDS
Théâtre
À partir de 12 ans

18 H 30 - GALERIE

ROSE BABYLONE

Concert - Chanson
française et festive

20 H 30 - GRANDE SALLE

BREAK & SIGN

Danse des signes hip-hop



DE 14 H 30 À 17 H
AUX TANZMATTEN
ET AU FRAC ALSACE
PETITE BALADE SENSORIELLE
POUR CRÉATION PLASTIQUE
INSPIRÉE

14 H - SALLE 2

« ALIMENTATION, PLAISIR

ET GOURMANDISE »

Table ronde

15 H 30 À 16 H 30 ET
DE 18 H À 19 H - GALERIE
DIVINES - Cie Moska
Cartomancie amoureuse

17 H - SALLE 1
MEMBRE FANTOME
Cirque - Tout public

18 H 30 - GALERIE PINTO - Concert - Jazz

20 H 30 - GRANDE SALLE WHK ET L'EMPIRE DE PAPIER Concert

22 H 30 - GALERIE PAS VU PAS PRIS
Bal folk





NOS PARTENAIRES























NOS MÉCÈNES

API - Association des Foyers de Vie d'Alsace - Centre E.Leclerc Sélestat Crédit Mutuel Sélestat-Scherwiller - Deux Mains sur Scène - Domaine Sylvie Spielmann – Fiat - Gezim - Harmonie Mutuelle - Les Jardins de Gaïa Michelsonne - OCI - Schmidt Groupe

Nos mécènes sont fiers de soutenir le festival CHARIVARI! et le projet de L'Évasion! Découvrez-les tous sur notre nouveau site internet à partir du 10 septembre 2018.

REMERCIEMENTS

Cœur Paysan - Damm - Estes Strasbourg - Fruits et Légumes d'Alsace - La ferme Pulvermuhle - La Ligne Bleue - La Maison de l'Autisme de Mulhouse-Le Centre de Ressources Autisme Alsace Les Acolytes – Restaurant L'Acoustic - SAHB Sélestat Alsace Handball - Vue (d')ensemble - Zone51

L'Évasion et l'APEI Centre Alsace remercient tout particulièrement la généreuse équipe des Tanzmatten pour son accueil et son engagement chaleureux et tous les bénévoles impliqués et motivés, qui, d'une manière ou d'une autre, contribuent à la réussite du festival.

Enfin, un grand merci à Albert Strickler qui, durant des années, a insufflé âme et sens à L'Évasion et donné naissance au Festival CHARIVARI!