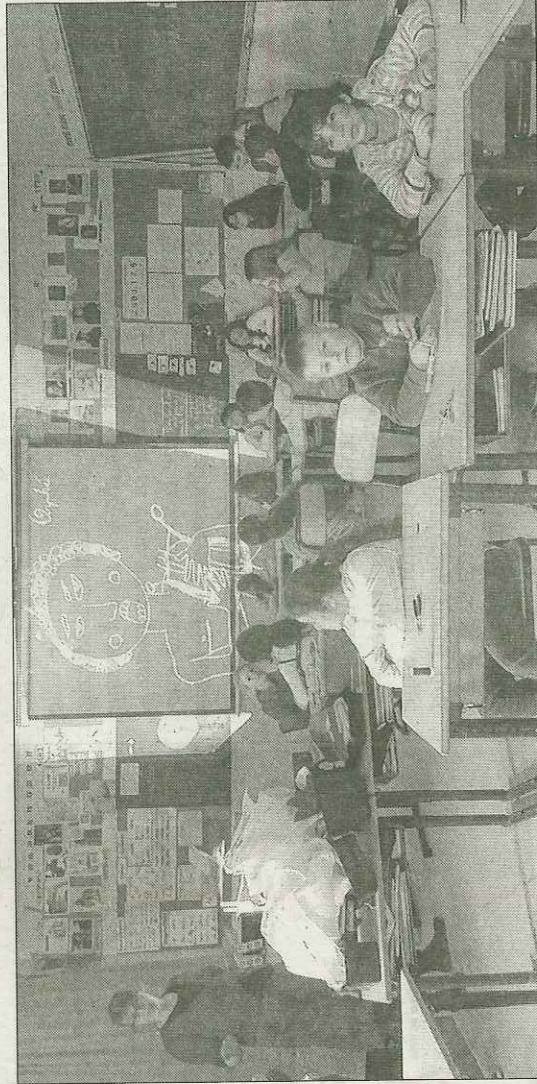


## **Epfig** Les écoliers découvrent le mythe d'Orphée en ombre chinoise

Les classes de cycle 3 de l'école élémentaire d'Epfig ont accueilli une partie de l'équipe de l'Évasion pour réaliser des dessins et des marionnettes en fil de fer autour du thème d'Orphée.

L'Évasion à Sélestat est un établissement et service d'aide par le travail (ESAT). Il est ouvert depuis 2004 et accueille 19 personnes reconnues travailleurs handicapés. La vocation de ce lieu est de former une troupe d'artistes ayant le statut de travailleurs handicapés dans le domaine des arts plastiques, de la musique et de la création de spectacles.

Isabelle Hospital, éducatrice spécialisée et responsable de l'atelier



**En ombre chinoise, la taille des personnages devient impressionnante !**

**Photo Isabelle Carino**

graphique, a lancé l'activité en proposant un travail sur la légende d'Orphée. « J'aimerais vous transmettre ce qu'on a découvert en créant notre spectacle Fichu serpent et vous plonger dans l'univers

dessiner, en grattant à l'aide de différents outils sur des feuilles plastifiées noircies, leur vision des personnages de l'enfer rencontrés par Orphée.

Le second atelier reposait sur la fabrication de marionnettes en fil de fer. Orphée, Eurydice ou le Cerbère ont pris forme petit à petit grâce à l'aide de Lise, Française, Cindy et Franck. Fils de fer de différentes couleurs, tissus et papiers ont étoffé ces silhouettes, parfois difficiles à appréhender du fait de la création en trois dimensions.

Réunis en fin d'après-midi autour d'un rétroprojecteur, les élèves ont admiré leur réalisation en ombre chinoise. Projetées sur l'écran de la classe, leurs petites silhouettes d'une dizaine de centimètres prenaient vie et taille humaine. De quoi mettre l'eau à la bouche en attendant d'aller découvrir le spectacle *Fichu serpent* à l'Évasion la semaine prochaine.

**Isabelle Carino**

■ **CUJQUER**  
www.viastoria.com/reference/  
evasion