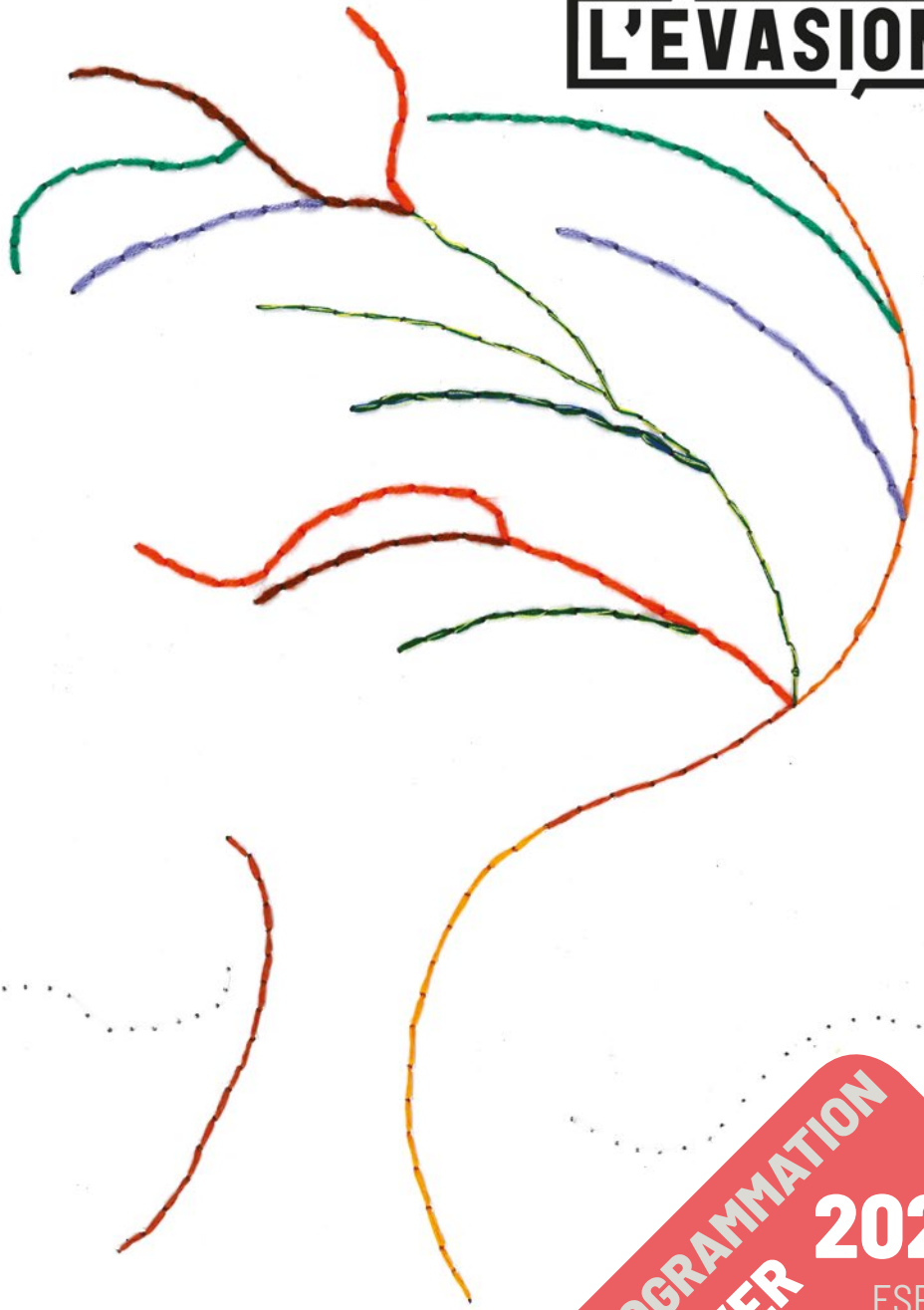
L'ÉVASION



PROGRAMMATION HIVER 2020

ESPACE D'ÉCHANGES CULTURELS À SÉLESTAT

L'ÉVASION

UN PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL

L'Évasion est une structure foisonnante, qui milite pour le droit à la différence, l'épanouissement de la personne en situation de handicap et son intégration dans la cité grâce aux arts et à la culture. Créé en 2004 par l'APEI Centre Alsace, L'Évasion est le seul Esat (Établissement et service d'aide par le travail) artistique et culturel en Alsace et un des rares établissements de ce type en France.

Il permet à 19 artistes et techniciens, qui bénéficient du statut de travailleur handicapé, d'exercer une activité en vue de favoriser leur épanouissement personnel et social. Ensemble, ils font vivre un projet unique en son genre, à la croisée des chemins entre arts, culture, champs social et économique.

Depuis sa création, le projet de L'Évasion n'a cessé de s'étoffer. Il englobe aujourd'hui un Atelier graphique et plastique, trois groupes de musique, une compagnie de théâtre, le festival Charivari !, un Centre ressources culture et handicap et l'Espace d'échanges culturels, dont la programmation est à découvrir dans ce livret.

HIVER 2020

JANVIER 2020

VEN **17** **«MARCEL NU...» | Frédéric Naud & Jeanne Videau**
Lecture - sortie de résidence

MAR **28** **«CHACUN POUR TOUS»**
Ciné-débat avec des acteurs du film | Avec le cinéma Le Sélect

FÉVRIER 2020

MAR **04** **«FEMMES, AMOUR ET MATERNITÉ» | ArTerre**
Exposition de sculptures et peintures
Vernissage 04/02 | Exposition 06/02 > 27/03

VEN **14** **«LES PAS PAREILS» | Cie L'Indocile**
Théâtre jeune public

MER **26** **«BÉBÉ SIGNE» | Bérénice Uhl**
Atelier parents-bébés

VEN **28** **METEOR'HITS**
Concert karaoké live

MARS 2020

VEN **06** **«ZAWA PINIM, L'HOMME JAGUAR» | Cie Bardaf !**
Conte, mythe contemporain & bestiaire amazonien

SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE | 16.03 > 29.03

MAR **17** **«LA FOLIE À L'ABANDON»**
Docu-débat | Au cinéma Le Sélect

SAM **21** **«EN ROUTE VERS L'IMAGINAIRE» | Atelier de L'Évasion**
Atelier de création parents-enfants

SAM **28** **«LA SCHIZOPHRÉNIE, C'EST CONTAGIEUX ?»**
Théâtre forum avec L'Autre Scène

ÉDITO

PLAISIRS D'HIVER

Dans la fraîcheur de l'hiver, le deuxième trimestre de l'Espace d'échanges culturels de L'Évasion distille chaleur, bonne humeur et rencontres. D'abord avec l'accueil de la Cie Frédéric Naud, qui vient travailler son nouveau spectacle – sur la vie d'une figure du handicap militant pour le droit à l'intimité – et livrer au public ses premiers pas. Avec la découverte, ensuite, du film *Chacun pour tous*, pour poursuivre la dynamique entamée avec *Hors Normes* l'automne dernier. Deux des acteurs et leur directeur artistique aborderont la différence au cinéma lors d'un moment convivial. Enfin, la Compagnie Bardaf !, que nous accueillons toujours avec plaisir, présentera le fruit de sa nouvelle création, puisée dans les profondeurs de l'Amazonie.

Parce que, dès tout petit, il est important de croiser l'altérité et de lui donner une teinte positive, le jeune public est à nouveau à l'honneur. A travers *Les Pas Pareils*, Anne-Laure Hagenmuller fait visiter un pays rêvé dans lequel *« la différence est une chance »*. C'est aussi le parti pris de Bérénice Uhl, qui s'adresse aux parents et aux bébés avec pour objectif de mieux communiquer grâce à la langue des signes.

L'Espace d'échanges culturels met un point d'honneur à offrir à tous des moments d'expression. Les Meteor'Hits réinventent le karaoké à travers un concert live dont chacun est potentiellement chanteur. L'atelier ArTerre, lui, met à l'honneur les œuvres des personnes accueillies au foyer de L'Ancienne Cour de l'APEI Centre Alsace.

Mars marque l'engagement de L'Évasion dans le cadre des Semaines d'information sur la santé mentale avec docu-débat et théâtre forum sur le thème des discriminations et des ateliers parents-enfants.

Enfin, dans sa démarche d'amélioration continue de l'accessibilité à tous les publics, L'Évasion s'équipe de boucles magnétiques pour les personnes malentendantes. Une belle étape franchie grâce à son Centre ressources culture et handicap. Bel hiver à tous !

Elen Gouzien, directrice de L'Évasion

VEN
17.01.20
20H30

« MARCEL NU… »

LECTURE THÉÂTRALE | CIE FRÉDÉRIC NAUD (31)

Tout est parti de leur rencontre, en 2016, lors du festival Charivari ! À l'époque, *« nous ne connaissions pas grand-chose de la vie de Marcel Nuss »*, racontent les comédiens Frédéric Naud et Jeanne Videau, à propos de l'écrivain, essayiste et militant. *« On nous avait décrit son polyhandicap, expliqué qu'il militait pour le droit à la sexualité pour tous, qu'il avait écrit des livres, qu'il avait été marié plusieurs fois, avait deux enfants… Très vite, il nous a demandé, avec cette simplicité qui le caractérise, de raconter sa vie sur scène… »* L'Évasion ne pouvait être que partenaire de cette nouvelle aventure artistique. Elle accueille donc la troupe en janvier pour une résidence de recherche et d'écriture autour du spectacle *Marcel nu…*, que le public découvrira lors de la saison culturelle 2020/2021. En attendant, les artistes offrent une première restitution à travers une lecture.

Avec Frédéric Naud, comédien-conteur, et Jeanne Videau, comédienne et musicienne.

Restitution de résidence le 17 janvier à 20h30. Gratuit, dans la limite des places disponibles (priorité aux abonnés de L'Évasion).

APÉRO-RENCONTRE AVEC LES ACTEURS

MARDI
19 H
L'ÉVASION

Au casting de *Chacun pour tous* figurent Vincent Chalambert et Clément Langlais, deux acteurs membres d'une compagnie pas comme les autres. La troupe professionnelle du Théâtre de Cristal (95) est composée d'acteurs en situation de handicap psychique. C'est la première fois que des comédiens du groupe se voient confier des rôles de premier plan au cinéma. *« Il faut laisser les gens développer leur art à partir de ce qu'ils sont. »* Tel est le credo d'Olivier Couder, le directeur artistique. Les talents ne manquent pas. Le défi du Théâtre du Cristal, c'est de les faire accepter. *« Ce n'est pas encore rentré dans les mœurs de confier des rôles à des comédiens en situation de handicap. Même les rôles de personnes handicapées sont interprétés par des valides, comme dans* Rain Man *»*, souligne Olivier Couder, qui est en train de monter une agence artistique pour comédiens extra-ordinaires. Ils rencontreront le public avant la projection, lors d'un apéro-débat convivial à L'Évasion.

28.01.20
20 H 30
LE SÉLECT

« CHACUN POUR TOUS »

CINÉ-DÉBAT

En pleine préparation des Jeux paralympiques, l'équipe française de basketteurs se trouve privée de ses meilleurs joueurs… Le coach (Jean-Pierre Darroussin) décide de tricher en recrutant des valides (Ahmed Sylla et Olivier Barthélémy). Même la psychologue de la fédération (Camélia Jordana) ne se rend compte de rien. Avec sa directrice de casting, le réalisateur Vianney Lebasque a fait des recherches durant quatre mois dans des Esat et auprès de travailleurs sociaux pour trouver les jeunes interprètes en situation de handicap, avant de découvrir l'équipe du Théâtre du Cristal. Son plus gros défi ? Non pas le handicap, mais le jeu sportif : il fallait donner l'impression que tout le monde avait le niveau des Jeux paralympiques !

Comédie réalisée par Vianney Lebasque (France, 2018). Durée : 1h34. Avec Ahmed Sylla, Jean-Pierre Darroussin, Camélia Jordana, Vincent Chalambert, Clément Langlais…

À 19 h, à L'Évasion, apéro-débat avec Vincent Chalambert et Clément Langlais, acteurs, et Olivier Couder, directeur du Théâtre du Cristal, animé par le Centre ressources culture et handicap de L'Évasion, gratuit. À 20h30, au cinéma Le Sélect, projection du film. Billetterie au cinéma, 48 rue du Président-Poincaré, à Sélestat. Tél. 03 88 92 86 16.

MAR
04.02.20
18H30

ATELIER ARTERRE (67)

EXPOSITION | DESSINS & SCULPTURES

ArTerre est un atelier artistique proposé par deux éducatrices spécialisées, depuis 2006, aux personnes accueillies au foyer d'hébergement de L'Ancienne Cour, un des établissements de l'APEI Centre-Alsace à Sélestat. **Femmes : amour et maternité**, leur première exposition grand public, est le fruit de deux années de recherches sur ce thème. La dizaine de participants sont partis d'un fonds d'œuvres d'art puis en ont réalisé des représentations picturales (des dessins au pastel) et en volume (des terres cuites à partir de modelages d'argile).

Œuvres réalisées dans le cadre de l'atelier ArTerre animé par Sarah Guntz et Martine Osteimer.

Vernissage le mardi 4 février à 18h30, exposition du jeudi 6 février au vendredi 27 mars (du mercredi au vendredi, de 14h à 18h, sauf événements, et sur rendez-vous, détails sur l-evasion.fr). Tout public. Entrée libre.

VEN
14.02.20
10H30
14H30

« LES PAS PAREILS »

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC | CIE L'INDOCILE (67)

Elle s'appelle Rainette. Debout-comme-elle-peut, elle va devoir traverser la sombre forêt, croiser la route d'une fée rock'n roll, d'un prince-charmeur pas-charmant-du-tout, d'un bourreau surmotivé. Bienvenue chez les Pas-Pareils, où la différence est toujours une chance… La différence ? Où commence-t-elle ? Qu'on la subisse, qu'on la revendique, qu'on veuille la faire disparaître, quelle place a-t-elle ? Que dit-elle ? Sur scène, Anne Laure Hagenmuller invite, par le théâtre, à éviter l'indifférence, à refuser l'invisibilité, mais au contraire à écouter et à voir.

Direction artistique et jeu : Anne Laure Hagenmuller, d'après un texte de Gilles Baum.
Scénographie : Emmanuelle Bischoff. Lumière, régie générale : Daniel Knipper.
Décors : Pierre Chaumont (La Machinerie). Costumes : Claire Kientzi. Musique : Stephane Escoms.
Accessoires: Emilie Cottam. Coproduction : CREA Kingersheim.

Durée : 45 min. Tout public, dès 6 ans. Tarifs : 12 €, 8 € et 5,50 € (lire page 18).

« BÉBÉ SIGNE »

MER
26.02.20
9H30
10H45

ATELIER | BÉRÉNICE UHL (67)

Les mains de bébé parlent, ce sont ses premiers jouets.
Les mains des parents, elles, lorsqu'ils portent leur bébé,
le touchent, reproduisent des comptines enfantines sur son corps,
jouent un rôle primordial dans la relation qu'ils établissent avec lui.
Les enfants imitent naturellement gestes et mimiques :
ils tendent les bras pour qu'on les prenne dans les bras, font
« au revoir », chantent *« ainsi font font les petites marionnettes »*.
L'idée, avec l'atelier « Bébé signe » est d'élargir la palette
des signes familiers, le répertoire des comptines gestuelles
et des chansons en utilisant la Langue des signes française (LSF),
extraordinaire moyen pour enrichir la relation entre adultes
et petits êtres, qu'ils soient en situation de handicap ou non.
Bérénice Uhl invite à découvrir cette langue, poésie pour l'âme.

Atelier « Bébé signe» avec Bérénice Uhl, intervenante pédagogique en communication gestuelle et en LSF (Langue des signes française).

De 9h30 à 10h30 (1-2 ans) et de 10h45 à 11h45 (2-3 ans). Tarifs : 8 € pour les adultes, 5,50 € pour les enfants (lire page 18). Limité à six duos ou trios par séance.

METEOR'HITS (67)

CONCERT KARAOKÉ LIVE

VEN 28.02.20 20H30

À l'origine, le mot japonais « karaoke » veut dire « orchestre vide ». Avec les Meteor'Hits, c'est tout le contraire ! Il n'y a ni écran ni musique digitale. Les musiciens forment sur scène un orchestre bien vivant. Une occasion unique de prendre le micro et de révéler son talent. Accueillis par des jingles festifs et drôles, les karaokistes chantent *Amsterdam* de Brel, *Alexandrie Alexandra* de Claude François, *I Want to break free* de Queen, *Boys don't cry* de Cure, *Rolling in the deep* d'Adele... Il y en a pour tous les goûts, avec un répertoire riche de plus de 200 titres ! Ambiance festive et décontractée assurée, qui se poursuivra lors de l'after organisé au bar Le Tigre, à deux pas de L'Évasion.

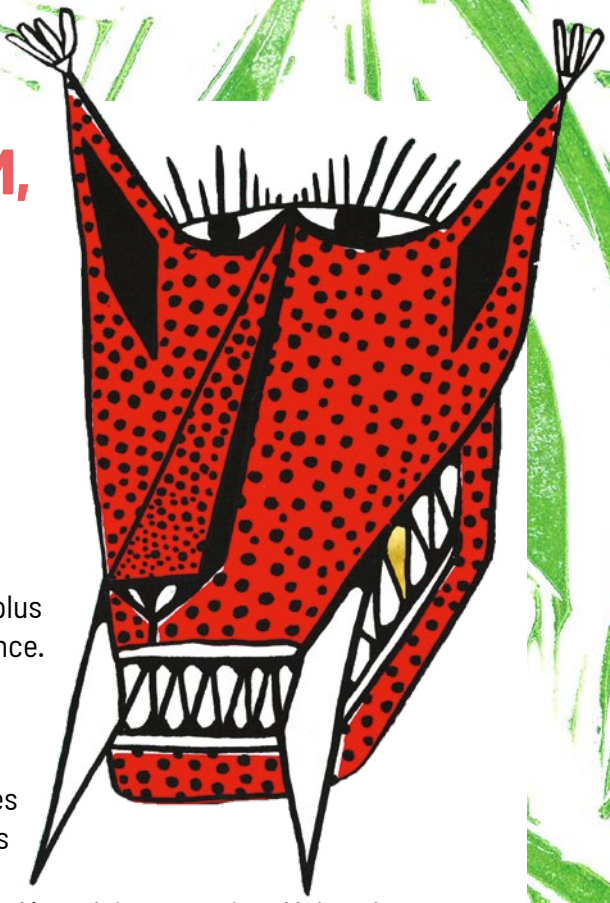
Avec Sylvain Troesch (chant / guitare), Marc-Antoine Schmitt (chant / basse), Jean Bernhardt (chant / batterie), Sébastien Valle (chant / clavier).

Tout public. Concert karaoké debout, avec entracte.
Tarifs : 12 €, 8 € et 5,50 € (lire page 18).

« ZAWA-PINIM, L'HOMME JAGUAR »

CONTE & MYTHE CONTEMPORAIN
CIE BARDAF ! (67)

VEN
06.03.20
20H30



Brésil-Guyane, la frontière la plus longue de France. À l'embouchure du fleuve Oyapock et de la rivière Camopi, Lénaïc Eberlin rencontre les Teko et les Wayãpi, peuples amérindiens et français. Accompagné par l'esprit des légendaires guerriers Makan, le conteur plonge au cœur de la mystérieuse jungle amazonienne. Entre fragments de rêves et visions fugitives, il témoigne de la richesse d'une mythologie cachée. Dans une Amazonie en plein chantier, entre terre pillée, orpaillage, décharge à ciel ouvert et pirogues courant sur le fleuve, il voltige autour de sa platine à manioc, partage rires et détresses d'une jeunesse oubliée, celle des adolescents amérindiens, et recueille la survivance d'une oralité saisissante. Un très long voyage dont il ne revient pas indemne.

Conception et récit : Lénaïc Eberlin. Mise en scène : Myriam Pellicane. Création sonore : Philippe Rieger. Régie et production : Odile Kerckaert. Conception illustration : Lou Amoros Augustin. Création 2019 France- Guyane. Production : Cie Bardaf ! Coproductions : Parc naturel régional des Vosges du Nord / La Laverie, Saint-Étienne / Centre des arts du récit en Isère.

Durée: 70 min. Rencontre bord-plateau avec les artistes en fin de représentation. Tout public, à partir de 12 ans. Tarifs : 12 €, 8 € et 5,50 € (lire page 18).

Semaines d'information sur la santé mentale

« SANTÉ MENTALE ET DISCRIMINATIONS »

16.03 - 29.03

La 31e édition des Semaines d'information sur la santé mentale se déroule du 16 au 29 mars. Un ensemble d'événements, partout en France, qui ont pour objectif de sensibiliser le public à la question, de développer les réseaux de solidarité, de faire connaître les personnes pouvant apporter un soutien de proximité. Thème retenu cette année: « Santé mentale et discriminations ». L'Évasion propose quatre moments forts autour de cette thématique : un **ciné-débat** sur la crise de la psychiatrie, un **théâtre forum** pour faire tomber les clichés, ainsi que deux rendez-vous montrant que handicap et culture peuvent s'associer en beauté, entre l'**atelier parents-enfants** animé par les plasticiens de L'Évasion et l'**exposition** de résidents du foyer de L'Ancienne Cour. Également au programme, la représentation, le 26 mars à 10h30 à L'Autre Scène à Sélestat, de l'**atelier de théâtre amateur** du Moulin, accueil de jour de l'APEI Centre Alsace.

Semaines d'information sur la santé mentale

« LA FOLIE À L'ABANDON »

MAR
17.03.20
18H

DOCU-DÉBAT

Structures vieillissantes, malaise du personnel, manque de moyens… La psychiatrie est en crise. *La Folie à l'abandon* raconte le quotidien de celles et ceux qui souffrent d'une maladie mentale. Le constat est cruel. La psychiatrie, souvent décriée mais dont le rôle reste incontournable, semble en voie de disparition. L'hôpital se retrouve petit à petit remplacé par deux autres lieux, la rue et la prison, totalement inadaptés. Pour les malades comme pour la société, les conséquences sont dramatiques. Heureusement, de nouvelles initiatives étonnantes, parfois prises par les malades eux-mêmes, émergent. Patients et familles, psychiatres, députés, juges, chercheurs, avocats et bénévoles associatifs témoignent.

Documentaire réalisé par Gérard Miller et Anaïs Feuillette (France, 2019). Durée: 60 min.

Projection suivie d'un débat animé par le Centre Ressources Culture et Handicap de L'Évasion, avec la participation des GEM (Groupes d'entraide mutuelle) L'Échappée de Sélestat et L'Azimut de Haguenau. Billetterie et séance au cinéma Le Sélect, 48 rue du Président-Poincaré, à Sélestat. Tél. 03 88 92 86 16.

Semaines d'information sur la santé mentale

SAM
21.03.20
10H
& 14H

EN ROUTE VERS L'IMAGINAIRE !

ATELIER PARENTS-ENFANTS AVEC LES PLASTICIENS DE L'ÉVASION (67)

Carrosses, balais, vaisseaux, bateaux à voiles ou à ailes, caravanes, caravelles… L'Atelier de L'Évasion invite au voyage ! Vous avez envie d'imaginer et de concevoir des moyens de locomotion permettant un périple vers l'imaginaire avec votre enfant ? Retrouvez les plasticiens de L'Évasion dans leur atelier pour créer ensemble, en détournant des objets du quotidien… Les œuvres pourront faire partie de l'exposition collective organisée dans le cadre du festival Tentinabul', qui aura lieu du 2 au 30 juin au Rimlishof, à Buhl (68).

Atelier parents-enfants à l'Atelier de L'Évasion. Groupe 1 de 10 h à 12 h, groupe 2 de 14 h à 16 h. A partir de 7 ans. Limité à dix places par groupe. Tarifs : 8 € pour les adultes, 5,50 € pour les enfants (lire page 18). Plus d'informations sur le festival Tentinabul' sur www.tentinabul.fr.

Semaines d'information sur la santé mentale

SAM
28.03.20
20H30

« LA SCHIZOPHRÉNIE, C'EST CONTAGIEUX ? »

THÉÂTRE FORUM | L'AUTRE SCÈNE (67)

« Les problèmes de santé mentale ne me concernent pas », *« La schizophrénie, c'est contagieux »*, *« Ceux qui se suicident sont des lâches »*, *« Sortir de la dépression, c'est juste une question de volonté »*... Les clichés ont la vie dure. Pourtant, une personne sur quatre est concernée par un trouble mental à un moment ou un autre de sa vie. Aucune famille n'est à l'abri (dépression, anxiété, addiction, schizophrénie, anorexie...). Pour bousculer les préjugés, quatre passionnés de théâtre de L'Autre Scène présentent un théâtre forum. À travers leurs saynètes, ces professionnels du soin et de la relation d'aide – ils sont psychiatre, psychologue, kinésithérapeute et éducateur spécialisé à la ville – ouvrent le débat, font émerger la parole et invitent le public à jouer et à imaginer d'autres solutions.

Avec Fernando De Assis Pacheco, Séverine De Assis Pacheco, Nadine Hestin, Jef Stroobandt.

Tout public, dès 12 ans. Soirée proposée en partenariat avec L'Autre Scène et le GEM (Groupe d'entraide mutuelle) L'Échappée de Sélestat. Tarif unique : 3 € (lire page 18).

L'ÉQUIPE

Direction :	*Elen GOUZIEN*
Administration :	*Luc JEANROY*
Programmation :	*Céline MODÉRÉ-ADAM*
Accueil et diffusion :	*Alexandre FROEHLY* *Thierry MULLER* *Anne OBERMULLER*
Régie générale :	*Frédéric RIEGER*
Régie son :	*Roger DENIS*
Régie lumière :	*Guillaume KANTOR*
Centre Ressources Culture et Handicap :	*Elen GOUZIEN*
Communication :	*Françoise DIGEL*
Secrétariat, billetterie :	*Carole KUBISZYN*
Maintenance :	*Gilles BELLE*
Plasticiens :	*Franck BONNIN* *Yann BRUCKMULLER* *Lise CLAUDEL-TRABAND* *Thierry HEIDT* *Isabelle HOSPITAL* *Rodolphe LOUIS* *Françoise MARMILLOT* *Youcef OUAHAB* *Caroline TROPPI* *Cindy WENGER*
Musiciens :	*Soufian BOULAICH* *Laetitia CUNILL* *Frédéric HÉRISSON* *Gilles KLOPFENSTEIN* *Geoffrey MASSON* *Frédéric RIEGER*
Animatrice musique :	*Jonathan SCHEMYTE* *Bernadette HIHN*

LA SAISON

Programmation avec le soutien de :

la Drac Grand-Est, la Ville de Sélestat, l'Agence Régionale de Santé, l'Agence Culturelle Grand-Est.

et en partenariat avec :

les services de l'APEI Centre Alsace, notamment L'Ancienne Cour, la Rue du Tabac et Le Moulin, le cinéma Le Sélect de Sélestat, les GEM (Groupes d'entraide mutuelle) L'Échappée de Sélestat et L'Azimut de Haguenau, L'Autre Scène de Sélestat, l'association Tôt ou T'Art.

Illustrations & photos | Réalisation

Illustration de couverture. Cindy Wenger / L'Évasion. **Illustrations en fond de pages.** Plasticiens de l'Atelier de L'Évasion. **Photographies et illustrations.** La Cuisine, SND, Théâtre du Cristal, Françoise Digel, Daniel Stanus, Boeunyoung Kim, Maxime Steckle, Lou Amoros Augustin, Anemone123, Simplement, Franck Bonnin, L'Autre Scène, P-Mod et L'Évasion. **Réalisation.** Brochure réalisée par Françoise Digel / L'Évasion.

Newsletter

Retrouvez toutes nos actualités dans notre newsletter mensuelle. Inscriptions sur **l-evasion.fr**.

PRATIQUE

Billetterie

Billetterie en ligne sur **l-evasion.fr** et vente sur place, une heure avant les spectacles. Réservations sur place, par courriel à **evasion-programmation@apeicentrealsace.fr** ou par téléphone au **03 88 85 03 86**. Règlement sur place uniquement en espèces ou par chèque. Les places réservées non retirées 10 minutes avant le début du spectacle sont remises en vente. Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle. Le placement est libre. L'accès à la salle n'est plus garanti une fois le spectacle commencé.

Tarifs

Spectacles (hors tarifs spécifiques) :

Tarif plein : 12 € * Tarif réduit : 8 € * Tarif spécial : 5,50 € * Tôt ou T'Art : 3 € ***

Ateliers :

Tarif adultes : 8 € * Tarif enfants : 5,50€ *

Tarif réduit. Moins de 18 ans, étudiants, abonnés (à partir de quatre spectacles par an, formulaire disponible à l'accueil de L'Évasion), accompagnateurs de personnes en situation de handicap ou d'établissement médico-social, groupes à partir de 10 personnes, membres et personnels de l'APEI Centre Alsace, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs du Pass Culture (sur réservation uniquement, pass.culture.fr) **.

Tarif spécial. Moins de 12 ans, personnes en situation de handicap notifiées par la MDPH, accompagnateurs de l'APEI Centre Alsace **.

Gratuit. Pour les Membres Premium (contactez-nous pour plus d'informations) **.

** Hors frais de location éventuels. Majoration de 1€ en caisse du jour/soir.*

*** Les justificatifs de réduction sont à présenter à l'entrée en salle. En leur absence, la réduction ne sera pas prise en compte.*

**** Pour les bénéficiaires de l'association Tôt ou T'Art, uniquement sur réservation sur totoutart.org, places limitées.*

Expositions

Les expositions sont gratuites. Dates et horaires sur **l-evasion.fr**.

Bar & boutique

Le bar est ouvert une heure avant et après les spectacles et pendant les expositions. Des œuvres des artistes de l'Atelier et produits dérivés y sont en vente.

Plan d'accès et contacts

1 rue du Tabac
67600 Sélestat
03 88 85 03 86
l-evasion.fr @LEvasionSelestat
evasion@apeicentrealsace.fr

LICENCE N°1 - 1050917 | LICENCE N°2 - 1050918 | LICENCE N°3 - 1050919

Horaires d'ouverture

L'accueil est ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 17h.

Accessibilité pour tous

Les personnes à mobilité réduite bénéficient de places réservées et d'une facilité de placement en salle.
Merci de le préciser lors de la réservation. Certains spectacles sont accessibles aux personnes malentendantes, d'autres sont traduits en Langue des signes française et/ou accessibles aux déficients visuels. Les personnes ayant une notification de la MDPH bénéficient en outre d'un tarif spécial (lire page précédente).

L'ÉVASION

1 rue du Tabac – 67600 Sélestat
03 88 85 03 86 www.l-evasion.fr
evasion@apeicentrealsace.fr

L'Évasion, un projet de

Apei Centre Alsace