

Sélestat, le 7 octobre 2020

OFFRE D'EMPLOI

L'APEI Centre Alsace (10 établissements et services, 450 personnes accompagnées, 240 salariés), recrute un

MUSICIEN ENCADRANT (H/F) en charge des projets musicaux de L'Évasion

Etablissement ou service :

ESAT L'Évasion

Type de contrat :

CDD de remplacement

ETP :

1 ETP / 35 h - temps partiel possible selon profil

CONTEXTE

L'APEI Centre Alsace, association médico-sociale à but non lucratif, déclarée d'utilité publique, milite pour la promotion de la personne handicapée, son inclusion sociétale et l'accès aux droits, dont culturels, au sein de la cité. Etablissement de l'APEI Centre Alsace créé en 2004, L'Évasion est le seul ESAT artistique et culturel en Alsace et un des rares de ce type en France.

DESCRIPTION

L'Évasion, structure culturelle atypique, opère dans de nombreux domaines : création et diffusion de concerts et spectacles, réalisation de commandes en arts plastiques et graphiques, actions culturelles sous forme d'atelier de pratiques artistiques, organisation et diffusion d'une saison culturelle, organisation d'un festival (Charivari !) tout en garantissant l'accompagnement de ses travailleurs en situation de handicap dans une démarche d'insertion par le travail artistique. L'Évasion est aussi reconnue officiellement comme Centre de ressources culture et handicap (CRCH) transmettant son savoir-faire aux acteurs des champs culturel ou médico-social en vue de développer l'accessibilité culturelle. Son équipe est composée de 20 travailleurs en situation de handicap et 9 salariés dédiés à la direction, l'encadrement éducatif, administratif ou sur des fonctions supports (ressources, communication). Le pôle musical est le premier né du projet global en 2004. Aujourd'hui composé de 5 musiciens (guitare, basse, piano, batterie, percussions, clarinette accordéon, ukulélé, musique électronique ...) et de 2 chanteurs, il est encadré par un musicien éducateur spécialisé. Le pôle musical propose des ateliers d'intervention musicale sein de l'APEI Centre Alsace et se présente par ailleurs sous forme de groupes, qui se produisent régulièrement en concert lors de festivals ou d'événements de toute nature : Cachou-Cachou (pop épicée - l'ensemble des 5 musiciens et 2 chanteurs) ; Sirocco (quintet de jazz - 5 musiciens) ; Sepia Mambo (chanson rétro-acoustique - l'ensemble des 5 musiciens et 2 chanteurs)

FONCTIONS GÉNÉRALES

Sous l'autorité de la directrice et du Chef de service, et en lien avec l'encadrant éducatif, vous participerez à la mise en place de l'activité musicale de L'Évasion. Ainsi, vous encadrerez les projets musicaux avec les musiciens de L'Évasion à destination de tous les publics et dans différents formats : concerts dans des salles professionnelles ou des lieux non conventionnels (sur scène ou en régie), performances, ateliers de pratique musicale au sein des établissements de l'APEI Centre Alsace et au-delà de structures médico-sociales et de santé, scolaires ou EPHAD. Vous développerez un programme pédagogique cohérent adapté aux besoins collectifs et individuels. Vous serez amené à chanter, à jouer d'un ou plusieurs instruments, à créer des musiques et à créer des interventions musicales sur mesures. Vous favoriserez la mise en place d'une dynamique de groupe entre les musiciens et mettrez en place les conditions nécessaires au développement de la créativité de chacun dans un souci de respect et d'écoute mutuelle. Vous participerez à développer des liens entre L'Évasion et les partenaires du domaine musical (CFMI, Cadence, école de musique, CRMA, Zone 51...) et plus largement des acteurs culturels du territoire.

/Recrutement

ACTIVITES SPECIFIQUES

- Coordonner et animer les activités musicales de L'Évasion : participer à la définition du répertoire avec les musiciens, planifier, animer et superviser les répétitions ; programmer les représentations d'activités musicales et gérer les plannings des musiciens concernés par l'activité
- Expérimenter dans le but de créer de nouvelles activités musicales et modalités d'interventions
- Participer à la valorisation du travail de création : concerts, restitutions, performances...
- Apporter son expertise sur les outils de communication type enregistrement, vidéo, et collaborer à la politique de diffusion des ateliers, des ensembles musicaux et des spectacles
- Ajuster ses méthodes et modalités pédagogiques en fonction des demandes musiciens, repérer et favoriser l'expression, la personnalité et la sensibilité des musiciens
- Gérer le matériel technique nécessaire aux activités musicales (instruments, enceintes...) et veiller à sa bonne utilisation.

PROFIL ET COMPÉTENCES

- Niveau bac+2 au moins et un niveau d'études musicales correspondant au diplôme de fin d'études musicales des écoles de musique contrôlées par l'Etat, voir Titulaire du DUMI Diplôme de Musicien Intervenant Dumi, Dumusis (diplôme universitaire de musicien spécialisé) option musique handicap ou Dumims (diplôme universitaire de musiciens intervenants en milieu de la santé)
- Connaissance du champ médico-social et appétence à travailler dans le domaine du handicap, capacité à appréhender rapidement les droits des « usagers » tels que définis par la loi du 2 janvier 2002, une expérience avec des personnes en situation de handicap serait un plus
- Expérience dans un groupe de musiques actuelles, connaissances des répertoires et des esthétiques, spécialiste de la culture musicale et connaissance d'un large panel de styles
- Pratique d'un ou plusieurs instruments (identiques et/ou complémentaires à ceux des musiciens de L'Évasion)
- Pédagogie adaptée aux différents publics, ouverture d'esprit et aisance relationnelle
- Capacité d'initiative et créativité
- Disponibilité, autonomie, polyvalence et capacité d'adaptation
- Sens de l'écoute et du travail en équipe, de la communication et du service
- Curiosité et intérêt pour la recherche et l'expérimentation pédagogique, la création et le développement de l'inventivité
- Gestion de groupe, compétences organisationnelles et qualités relationnelles
- Maîtrise des outils de bureautique (Pack Office, Outlook)
- Permis VL obligatoire ; Disponibilité en soirées ponctuellement pour des représentations.

Poste à pourvoir : 26/10/2020 au 10/11 et du 19/11 au 13/12/2020 (reconductible)

Convention collective appliquée : CCN 66, rémunération selon profil

Localisation de l'établissement ou du service : Sélestat

Modalités : Adresser CV + lettre de motivation à Madame Elen GOUZIEEN, directrice de L'Évasion : e.gouzien@apeicentrealface.fr

Date limite de candidature : 15 octobre 2020 – entretiens le 20 octobre