

## FICHE TECHNIQUE

10/2019

### DURÉE

**Temps du concert.** 55 min

**Temps de montage.** 45 min + 30 min de balances

**Temps de démontage.** 45 min

### PERSONNEL

**Nombre de musiciens au plateau.** 5 personnes

**Technique.** 1 technicien son

### PLATEAU

**Largeur scène de mur à mur.** 6 mètres

**Profondeur.** 3,5 mètres

**Hauteur de la scène.** 60 cm, pour une salle sans gradin

### LOGES & CATERING

**Loge.** Merci de prévoir 1 loge pour 5 ou 6 personnes.

**Catering.** Petites bouteilles d'eau (en loge et sur scène), jus de fruits, petits gâteaux, fruits, etc.

# sirocco

jazz

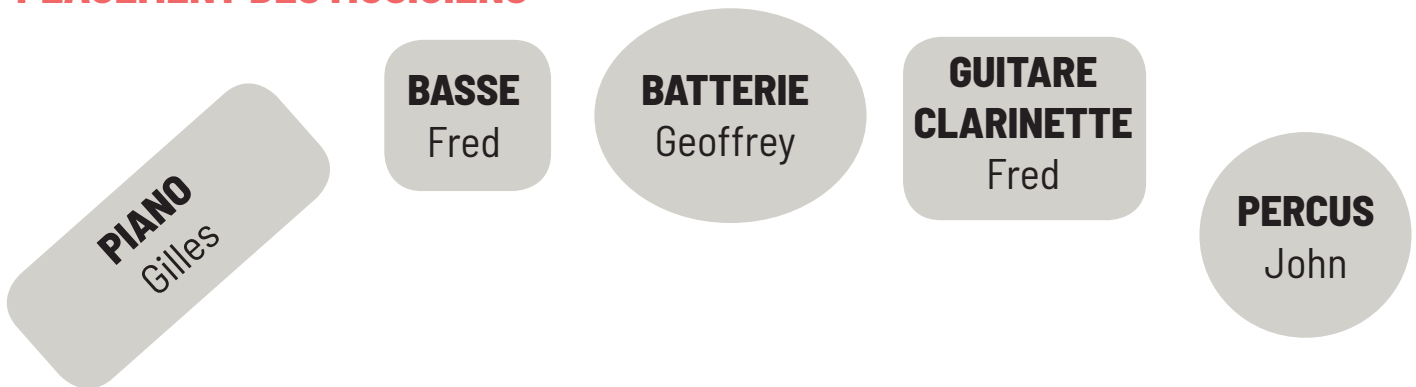
## SONORISATION

1 console numérique de type MIDAS M32

## SYSTÈME DE DIFFUSION

- 1 façade stéréo de bonne qualité adaptée à la taille de la salle de type L Acoustic ou Nexo.
- 2 couples de retour bain de pieds pour les musiciens.

## PLACEMENT DES MUSICIENS



## PATCH MICROS

N°	SOURCE	MICROS	FX	PIEDS
1	Piano L	DI	Reverb	
2	Piano R	DI	Reverb	
3	Clarinette	Rumberger K1 / fourni	Reverb	
4	Guitare électrique Fender Telecast	SM57 sur ampli VOX AC15	Reverb	Grand
5	Basse	Direct out sur ampli Markbass		
6	Grosse caisse	Type Shure Beta 52		Petit
7	Caisse claire	Type Sennheiser E604 ou SM57	Reverb	Grand
8	Tom basse	E604		
9	OH L	Type SM81		Grand
10	OH R	Type SM81		Grand
11	Congas	Shure Beta 98 h/c		
12	Congas	Shure Beta 98 h/c		
13	OH claves / shaker	SM81		Grand
14	Micro d'appel	SM58		Grand

## BACKLINE

Sirocco se déplace avec ses propres instruments: piano numérique NORD stage 2, basse, batterie, percussions, etc.